

DEVICIONAVIDAD

Puros de exposición.

Le proponemos cambiar el ritual de ofrecer un puro: puede elegir vitola sin necesidad de levantar la tapa, ya que esta pieza rompe los cánones que exigen madera para la conservación. La creación de Philip Guy es puro diseño para una purera de serie limitada, firmada y numerada de 500 unidades. La clave está en los cantos rodados que contiene, sobre los que cuatro pulverizaciones de agua cada tres meses bastan para mantener un nivel óptimo de humedad, entre el 60 y el 80%.

Cuesta 2.500 euros. **Por Laura Gisbert. Saber más.** www.pasionlujo.com



La urna. La caja de cristal tiene unas dimensiones de 46x28x14 centímetros.